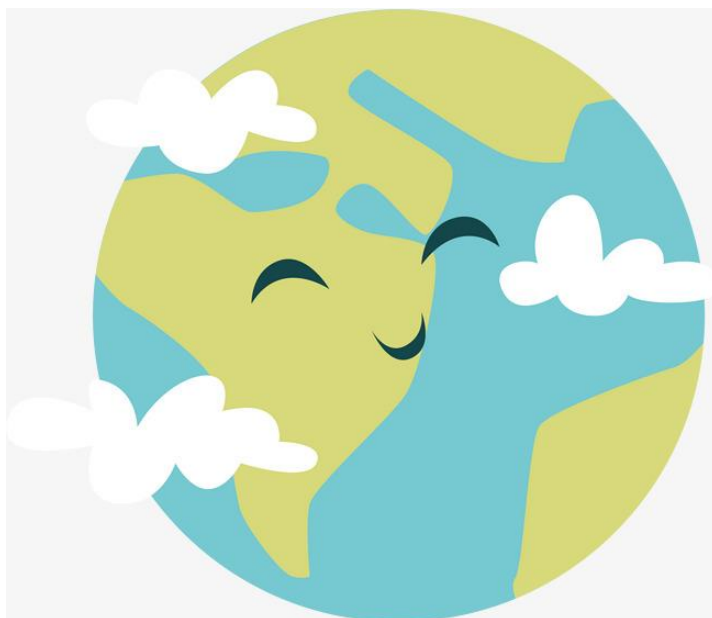




Государственное бюджетное учреждение
Архангельской области

**ЦЕНТР ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ
И ОХРАНЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ**

Положение о проведении областного конкурса «Природные знатели»



г. Архангельск
2018 год

УТВЕРЖДЕНО
Приказом руководителя
ГБУ Архангельской области
«Центр природопользования и охраны окружающей среды»
от « » августа 2018 г. №

Положение о проведении областного конкурса «Природные знатели»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения областного конкурса «Природные знатели» (далее по тексту – Конкурс).

1.2. Конкурс объявляется государственным бюджетным учреждением Архангельской области «Центр природопользования и охраны окружающей среды» (далее по тексту – Центр) и посвящается юбилеям особо охраняемых природных территорий регионального значения (далее по тексту – ООПТ): Беломорский, Двинской, Соянский, Устьянский биологические и Приморский, Ленский, Веркольский ландшафтные заказники (далее – юбилейные заказники).

1.3. Подготовка и проведение Конкурса осуществляется отделом государственного надзора и экопросвещения Центра.

1.4. На Конкурс принимаются индивидуальные и коллективные работы.

1.5. Экспертиза работ и награждение проводятся по возрастным категориям:

- группа дошкольного воспитания;
- младшая группа – 1 – 4 классы;
- средняя группа – 5 – 8 классы;
- старшая группа – 9 – 11 классы.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Целью Конкурса является формирование у подрастающего поколения экологической культуры путем привлечения к творческой и познавательно-исследовательской деятельности в области охраны окружающей среды и ООПТ области.

2.2. Задачи Конкурса:

- привлечение внимания учащихся к функционированию ООПТ, как мест по сохранению биоразнообразия животного и растительного мира и центров эколого-просветительской деятельности;
- воспитание чувства бережного отношения к природе нашего края и ответственности за состояние окружающей среды;
- повышение общего уровня экологической культуры;
- вовлечение молодежи в активную природоохранную деятельность через исследовательскую, практическую и творческую деятельность, раскрытие креативности мышления у подрастающего поколения;
- достижение учащимися определённого уровня социальной компетентности, создание условий для повышения самооценки и самореализации обучающихся.

3. Руководство Конкурсом

3.1. Руководство Конкурсом осуществляется отделом государственного надзора и экопросвещения Центра.

3.2. Отдел государственного надзора и экопросвещения осуществляет:

- прием работ участников Конкурса;
- утверждение членов конкурсной комиссии (состава жюри) с последующей организацией их работы по оценке конкурсных работ;
- определение победителей Конкурса;
- организацию соответствующих мероприятий по подведению итогов Конкурса, награждению победителей;
- обеспечение соблюдения прав участников Конкурса.

4. Участники Конкурса

4.1. К участию в Конкурсе допускаются воспитанники дошкольных образовательных учреждений (подготовительные группы), учащиеся школ, общеобразовательных лицеев, гимназий, учреждений дополнительного образования детей Архангельской области.

5. Содержание Конкурса

В Конкурсе устанавливается 3 номинации:

Номинация I «ЭКОлоготип»

В данной номинации необходимо разработать логотип (эмблему) одного из юбилейных заказников (Беломорского, Двинского, Соянского, Приморского, Ленского, Веркольского, Устьянского), отражающий уникальность и ценность территории заказников.

Номинация II «ЭКОтур»

В данной номинации необходимо разработать проект для привлечения внимания населения к уникальности охраняемой территории и возможностей для развития экотуризма. В работу может быть включена разработка экологического маршрута, создание бренда территории и другие проектные идеи на территории ООПТ своего района (для участников конкурса из Приморского района – о Приморском, Соянском, Беломорском, Двинском заказниках; Ленского района – о Ленском заказнике; Пинежского района – о Веркольском; Устьянском районе – об Устьянском заказнике). Представление проекта в виде электронной презентации.

Номинация III «Природа в объективе»

На конкурс принимаются фотографии, пропагандирующие сохранение живой природы в естественных условиях на территории юбилейных ООПТ, по следующим тематикам:

- флора и фауна (сюжеты из жизни диких животных, их красота, взаимодействие друг с другом и окружающей средой, растения в естественной среде обитания);
- пейзажи (фотографии, демонстрирующие красоту и многообразие природы заказников);

- мир в наших руках (фотографии должны показывать примеры позитивного взаимодействия человека и природы: люди помогают диким животным, спасают леса от засухи и пожаров, борются с браконьерством и т.п.);
На конкурс принимаются фотографии в электронном виде. К фотографии необходимо приложить краткое описание, где следует указать место, время, объект, изображенный на фотографии и название работы.

По решению оргкомитета, на Конкурс могут приниматься работы участников со всей Архангельской области.

6. Требования к представляемым конкурсным работам

6.1. На Конкурс принимаются индивидуальные и коллективные работы. Один участник (коллектив) может предоставить только одну работу в номинации для участия в Конкурсе.

6.2. Работы должны **соответствовать возрасту участников**, взрослые могут быть только кураторами.

6.3. По форме конкурсные работы подразделяются на следующие категории:

- творческая работа (логотип);
- проектная презентация;
- творческая работа (фотография).

6.4. Требования Конкурса, предъявляемые к логотипам (эмблемам):

- работа выполняется на листе формата А4, размер логотипа не менее 1/3 листа. Необходимо учесть, что логотип должен отражать специфику одного из юбилейных заказчиков. К конкурсу допускаются работы, выполненные с помощью компьютерных технологий (в таком случае проект предоставляется на электронном носителе в формате jpg);
- наличие описания работы;
- работа должна быть подписана следующим образом «Фамилия_Название»;
- работа должна быть представлена в электронном виде в формате JPG, JPEG или PDF.

6.5. Требования Конкурса, предъявляемые к проектным презентациям:

- объем работы не более 15 слайдов с аннотацией;
- электронная презентация в формате PowerPoint или PDF;
- презентация должна быть подписана следующим образом «Фамилия_Название»;
- на первом слайде необходимо указать: название работы, фамилию, имя, контактный телефон, возрастную категорию, класс, название образовательного учреждения с его адресом, фамилию, имя научного руководителя;
- проект должен содержать цель, задачи, описание, перечень предполагаемых мероприятий, результаты реализации или возможные рекомендации.

6.6. Требования Конкурса, предъявляемые к фотографиям:

- наличие описания фотографии, (включающее название фотографии, место съемки, краткое описание изображенного на фотографии);
- фотографии должны быть хорошего качества (допускается минимальная обработка в графических редакторах);
- фотография должна быть подписана следующим образом «Фамилия_Название»;

- фотография должна быть представлена в электронном виде в формат –JPEG или TIFF.

Не принимаются к участию:

- анонимные работы;
- работы без заявки;
- работы, авторство которых не принадлежит заявителю;
- работы, не соответствующие тематике конкурса;
- фотографии низкого качества;
- фотографии, содержащие логотипы, копирайты, подписи.

7. Критерии оценки конкурсных работ

7.1. Критерии оценивания логотипа (эмблемы):

- уникальность;
- оригинальность идеи исполнения;
- адаптивность (его можно печатать в цветном и черно-белом воспроизведении, размещать на различных носителях (бумага, экран, металл, камень и т.д.);
- грамотное и четкое описание работы.

7.2. Критерии оценивания электронной презентации:

- актуальность темы проекта;
- четкая постановка цели и задач проекта;
- оформление презентации;
- грамотность изложения;
- использование фотоматериалов;
- наличие аннотации.

7.3. Критерии оценивания фотоработы:

- соответствие теме Конкурса;
- композиция, сюжет;
- оригинальность идеи исполнения;
- качество фотоснимка.

8. Этапы проведения Конкурса

8.1. Общие сроки проведения Конкурса: с 3 сентября по 3 декабря 2018 года.

8.2. Конкурс включает в себя три основных этапа:

- прием и обработка конкурсных работ,
- экспертиза поступивших материалов,
- определения победителей.

8.3. На первом этапе оргкомитет реализуемого мероприятия проводит необходимую организационную работу, производит накопление и структуризацию полученных конкурсных работ.

8.3.1. Прием заявок и материалов для участия в Конкурсе – до 12 ноября 2018 года (Приложение 1).

8.4. На втором этапе осуществляется экспертиза представленных на Конкурс работ (с 12 по 24 ноября 2018 года).

8.5. Содержанием третьего этапа является оценка оргкомитетом работ, определение победителей Конкурса по номинациям, проведение процедуры подведения итогов Конкурса.

8.6. Информация об итогах конкурса будет размещена 3 декабря на Сайте Центра www.eco29.ru и группе ВК www.vk.com/arheco.

8.7. О награждении победителей конкурса победители будут уведомлены дополнительным сообщением.

8.8. Все участники Конкурса награждаются сертификатами участника Конкурса в электронном виде. Все победители Конкурса награждаются памятными подарками и дипломами от организаторов Конкурса.

9. Права участников и организаторов Конкурса

9.1. Соблюдение прав участников Конкурса обеспечивается организационным комитетом данного мероприятия в соответствии с Российским законодательством об авторских правах.

9.2. Участие в Конкурсе подтверждается заявкой и согласием на обработку персональных данных, заполненных в электронном виде (Приложение 1).

9.3. Организационный комитет Конкурса сохраняет за собой право отклонять работы, которые не соответствуют тематике Конкурса и предъявляемым в настоящем Положении требованиям.

9.4. Отправленные на Конкурс материалы авторам не возвращаются, экспертные заключения не предоставляются.

10. Предоставление материалов на участие в Конкурсе

10.1. Заявки и работы на участие в Конкурсе направлять на адрес электронной почты hrustaleva@eco29.ru

По всем вопросам тел./факс: 8(8182) 68-40-10 и по адресу электронной почты: hrustaleva@eco29.ru

Координаторы Конкурса:

- Хрусталева Юлия Александровна, ведущий эксперт отдела государственного надзора и экопросвещения,

- Юшкова Александра Андреевна, эксперт I категории отдела государственного надзора и экопросвещения.

Форма заявки на участие в областном конкурсе «Природные знатели»

Контактные данные участника Конкурса	
ФИО	
Электронная почта	
Номинация	
Название работы	
Описание логотипа, фотографии	
Возрастная категория (класс)	
Образовательное учреждение	
Контактные данные руководителя	
ФИО	
Электронная почта	
Контактный телефон	
Контактные данные образовательной организации	
Почтовый адрес образовательного учреждения с индексом	
Согласие участника на обработку персональных данных и использование конкурсного материала в эколого-просветительской печатной и сувенирной продукции(Авторство работ при этом сохраняется).	
Дата заполнения заявки	