

УТВЕРЖДАЮ  
министр образования и науки  
Архангельской области

  
С.А. Котлов  
«12» сентября 2018 года

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Межрегиональном Северном фестивале**  
**молодежного и детского телевидения, радио и прессы**  
**«Голос моря - 2018»**

**1. Общие положения**

Настоящее положение (далее – Положение) определяет порядок и условия проведения Межрегионального Северного фестиваля детского и молодежного телевидения, радио и прессы «Голос моря – 2018» (далее – Фестиваль). Данный Фестиваль проводится в рамках реализации государственной программы Архангельской области «Развитие образования и науки Архангельской области на 2013–2025 годы», утвержденной постановлением Правительства Архангельской области от 12 октября 2012 года № 463-пп.

Фестиваль – это традиционный смотр-конкурс коллективов детских и молодежных редакций телевидения, радио, прессы, школьных пресс и медиацентров объединений юных журналистов Российской Федерации. Первый фестиваль был организован в 1996 году. За всю историю проведения в нем принимали участие детские объединения из Санкт-Петербурга, Ленинградской области, Екатеринбурга, Чебоксар, Ростова-на-Дону, Владимира, Ярославля, Челябинска, Калининграда, Южно-Сахалинска и Улан-Удэ, других городов России. Проводится раз в два года в Детско-юношеском центре города Северодвинска Архангельской области.

Традиционные мероприятия фестиваля: мастер-классы, круглые столы и семинары по проблемам журналистики, творческие командировки и экскурсии на предприятия Государственного центра атомного судостроения и Беломорскую военно-морскую базу, ток-шоу, пресс-конференции, творческие встречи. Главной «изюминкой» фестиваля стал журналистский марафон по оперативному выпуску фестивальных газет, теле- и радиопрограмм. Каждый участник пробует свои силы

Тема фестиваля каждый раз новая и определяется исходя из актуальности настоящего времени. В 2018 году фестиваль будет посвящен социальной журналистике и волонтерству.

Фестиваль «Голос моря» является партнером Всероссийского Открытого форума экранного творчества «Бумеранг». Работы победителей и призеров номинации «Телевидение» участвуют в конкурсе работ форума.

Цель фестиваля:

формирование мировоззренческих установок и гражданской позиции юных граждан, создание условий для творческой самореализации и повышения социальной компетентности юных граждан средствами медиасферы..

Задачи фестиваля:

познакомить участников фестиваля с социальными институтами города Северодвинска, деятельностью волонтерских организаций, привлечь участников к социальным акциям в городе;

создать участникам форума условия для тесного профессионального общения, сотрудничества и приобретения практического опыта;

организовать выпуск тематических печатных изданий, радио и телепрограмм;

обобщить, систематизировать и распространить полученную информацию через публикацию материалов в городских и областных СМИ, а также путем издания публицистического сборника лучших работ и диска с дайджестом теле- и радиосюжетов участников фестиваля.

## **2. Организаторы Фестиваля**

Организаторами Конкурса является:

министерство образования и науки Архангельской области;

муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Детско-юношеский центр (далее – МБОУДО ДЮЦ);

ГБОУ «ДДЮТ».

Общее руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляется оргкомитетом, в состав которого входят представители организаторов фестиваля.

## **3. Участники Фестиваля**

Для участия в фестивале приглашаются делегации детских и молодежных редакций телевидения, радио и газет, детских и молодежных пресс-центров и клубов журналистики образовательных учреждений

в количестве не более 6 человек, в т.ч. руководитель. Возраст участников 12–18 лет (6–11 класс). Если в образовательном учреждении работают несколько объединений по основным направлениям журналистики (пресса/интернет, телевидение, радио) или одно объединение работает во всех этих направлениях, то учреждение может скомплектовать одну общую делегацию. Численность делегации в этом случае может составлять от 9 до 12 человек (три участника 12-18 лет от каждого объединения/направления и один общий руководитель, или по одному от каждого объединения/направления, но не более трех).

#### **4. Условия и порядок проведения Фестиваля**

Фестиваль проводится с 31 октября по 4 ноября 2018 г. на базе Детско-юношеского центра г. Северодвинска. Администрация Детско-юношеского центра создает организационный комитет фестиваля, который:

разрабатывает программу Фестиваля, определяет место и форму проведения всех мероприятий;

организует подготовку программы, разрабатывает дизайн оформления всех помещений, сувенирную символику;

реализует программу Фестиваля;

проводит анализ проведенных мероприятий.

Фестиваль включает три основных направления:

учебное: проведение семинаров и практикумов по заявленной теме и по основам журналистики, мастер-классы профессиональных журналистов и педагогов факультетов журналистики вузов;

профессиональное: создание и выпуск газет, радиопередач и теледневника, творческие командировки на предприятия Государственного Российского центра атомного судостроения и в учреждения города Северодвинска, пресс-конференции с представителями Администрации города и области, встречи с детскими творческими коллективами и работниками культуры и искусства, проведение конкурса творческих работ;

досуговое: торжественные открытие и закрытие фестиваля, ток-шоу, фестивальные капустники, обзорные экскурсии и экскурсии в музеи Северодвинска.

Примерная Программа фестиваля:

31 октября, среда. Заезд, регистрация участников, организационное собрание по СМИ, торжественное открытие фестиваля.

1 ноября, четверг. Пресс-конференция с Администрацией города, творческие командировки по учреждениям города, мастер-классы.

2 ноября, пятница. Творческие командировки, акции и творческие мероприятия, мастер-классы.

3 ноября, суббота. Круглые столы по проблемам молодежных СМИ, конкурс, закрытие фестиваля «Голос моря».

4 ноября, воскресенье. Подведение итогов, разъезд делегаций.

### 5. Конкурсная программа фестиваля

Конкурс проходит по трем направлениям: газетная, радио- и телевизионная журналистика. На конкурс допускаются работы, которые создаются непосредственно на фестивале (кроме «домашнего задания»). Участник имеет право представить не более одного материала в каждой номинации. Материалы любой номинации принимаются к рассмотрению членами жюри, если по данной номинации сдано не менее трех работ. В этом случае выявляется один победитель. Если количество работ от пяти и более, то среди номинантов определяются три призовых места.

Номинации направления «Пресса»:

«Репортаж из творческой командировки»;

«Лучший материал на тему фестиваля» (в любом жанре).

«Северный город» (художественно-публицистические материалы о Северодвинске, северодвинцах, о фестивале «Голос моря»);

«Лучшая фестивальная газета»;

«Домашнее задание»:

«Лучшая детско-юношеская газета района, города» (участники фестиваля предоставляют два номера газеты).

«Лучшее издание образовательного учреждения» (участники фестиваля предоставляют два номера газеты).

Номинации направления «Телевизионная журналистика»:

«Лучший сюжет по теме фестиваля»;

«Телерепортаж из творческой командировки»;

«Информационный сюжет о Северодвинске, северодвинцах, о фестивале «Голос моря»;

«Домашнее задание»:

«Ориентир - счастье!» - видеоролик, клип, мини-фильм, сюжет, пропагандирующий формирование в молодежной среде идей взаимопомощи, поддержки людей, находящихся в трудной жизненной ситуации, бескорыстия и взаимовыручки.

Номинации направления «Радиожурналистика»:

Лучший сюжет на тему фестиваля;

Лучший «Радиорепортаж из творческой командировки»;

Лучшее радиointервью.

Спонсорские номинации

Спонсорские номинации учреждаются и награждаются спонсорами фестиваля.

## **6. Подведение итогов**

Для каждого конкурсного направления формируется отдельное жюри, состоящее из журналистов редакций СМИ Архангельской области и России, преподавателей Института социально-гуманитарных и политических наук Северного Арктического федерального университета имени М.В. Ломоносова. Жюри разрабатывает критерии оценки по номинациям в подготовительный период. Подведение итогов конкурсной программы и награждение осуществляется во время проведения фестиваля.

Жюри определяет победителей в номинациях. На торжественном закрытии им вручаются дипломы I, II и III степени и ценные подарки. Спонсоры имеют право присуждать собственные призы.

## **7. Финансовые условия**

Оплата питания, транспорта, приобретение расходных материалов осуществляется за счет средств, выделенных Министерством образования и науки Архангельской области в рамках реализации государственной программы Архангельской области «Развитие образования и науки Архангельской области на 2013–2025 годы», утвержденной постановлением Правительства Архангельской области от 12 октября 2012 года № 463-пп и муниципальной ведомственной целевой программы «Развитие образования Северодвинска 2014-2018 годы» Управления образования Администрации Северодвинска.

Направляющая сторона оплачивает проживание в гостинице и проезд до г. Северодвинска и обратно.

## **8. Подача заявки**

Редакции или объединения, желающие приехать на Фестиваль, обязаны подать предварительную заявку на участие по форме (см. Приложение 1) до 15 октября 2018 года. Во время Фестиваля предполагается посещение режимных предприятий, поэтому необходимо указать ФИО каждого члена делегации, дату рождения, школу, класс, номер, серию и дату выдачи паспорта (свидетельства о рождении), адрес прописки. Заявки подаются на электронную почту: [kontakt\\_sevsk@mail.ru](mailto:kontakt_sevsk@mail.ru). Оргкомитет должен подтвердить получение заявки. Выезд делегации осуществляется после подтверждения приглашения.

Количество мест ограничено, поэтому оргкомитет может отказаться принять заявку, если на время ее подачи все льготные места будут заняты.

### **9. Контактная информация**

Адрес оргкомитета Конкурса: 164500, Архангельская область, г. Северодвинск, пр. Труда, д. 54, ДЮЦ, каб. 314, школа-студия журналистики «Контакт».

Е-mail для заявок: [kontakt\\_sevsk@mail.ru](mailto:kontakt_sevsk@mail.ru)

Оргкомитет конкурса:

председатель оргкомитета – Агапитова Галина Евгеньевна, директор МБОУДО ДЮЦ, тел. 8(8184)53-57-82.

заместитель председателя – Малютин Алексей Иванович, педагог-организатор МБОУДО ДЮЦ, тел. 8-960-000-8158.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1  
(форма заявки)

В оргкомитет фестиваля «Голос моря»

Заявка.

Просим принять заявку на участие в фестивале «Голос моря-2018» от  
редакции (студии, объединения)

---

(наименование объединения)

Адрес

---

Телефоны (гор., моб.)

---

E-mail

---

Руководитель делегации

---

Телефон руководителя

---

(ФИО, должность)

Данные членов делегации (в т.ч. руководитель):

ФИО	Школа, класс	Дата рождения	Паспортные данные	Адрес прописки

### Требования к конкурсным работам

Требования к конкурсным материалам направления «Пресса»:

аккуратный печатный текст с указанием фамилии, имени автора, возраста, делегации, названия материала и его жанра, названия номинации;

в номинации «Лучшая фестивальная газета» в возрастной категории до 18 лет руководители старше 18 лет могут принимать участие только в качестве операторов верстки;

на конкурс в номинациях «Лучшая детско-юношеская газета района, города» и «Лучшее издание образовательного учреждения» необходимо представить 2 газеты, изданные в период с сентября 2015 года по март 2018 года.

Требования к конкурсным материалам направления «Телевидение»:

материалы представляются на CD или DVD-дисках (формат AVI, MPEG2, DVD) или копируются с флеш-носителей на компьютер, который используется жюри для просмотра конкурсных работ, с указанием в титрах фамилий, имен корреспондента, оператора и монтажера, возраста, делегации, названия материала, названия номинации;

хронометраж сюжета (ролика) не более 3 минут;

в возрастной номинации до 18 лет руководители старше 18 лет могут принимать участие только в качестве операторов и монтажеров;

сюжеты и ролики, представленные на конкурс в номинации «Домашнее задание», должны быть созданы в период с сентября 2017 года по ноябрь 2018 года.

Требования к конкурсным материалам направления «Радио»:

материалы представляются на CD или DVD-дисках (формат MP3, WAV), или копируются с флеш-носителей на компьютер, который используется жюри для прослушивания конкурсных работ;

в возрастной номинации до 18 лет руководители старше 18 лет могут принимать участие только в качестве консультантов и звукооператоров.

УТВЕРЖДАЮ  
Министр образования и науки  
Архангельской области



*[Handwritten signature]*  
С.А. Котлов  
«12» февраля 2018 года

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**об областном Фестивале-конкурсе**  
**предпринимательских инициатив, финансовых проектов**  
**и исследовательских работ обучающихся**  
**«Это наш мир!»**

**1. Общие положения**

Областной Фестиваль-конкурс предпринимательских инициатив, финансовых проектов и исследовательских работ обучающихся «Это наш мир!» (далее – Фестиваль) проводится министерством образования и науки Архангельской области в рамках реализации государственной программы Архангельской области «Развитие образования и науки Архангельской области (2013-2025 годы)», утвержденной постановлением Правительства Архангельской области от 12 октября 2012 года № 463-пп.

Цель Фестиваля: повышение финансовой грамотности обучающихся.

Задачи Фестиваля:

популяризация среди детей и подростков знаний, составляющих основу их финансовой независимости и безопасности;

формирование у детей и подростков культуры активного экономического поведения;

формирование готовности к исследовательской и проектной деятельности в сфере финансово-экономических отношений.

**2. Организаторы Фестиваля**

Организаторами Фестиваля являются:

Министерство образования и науки Архангельской области;

Управление образования Администрации Северодвинска;

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР (далее - МБОУДО ДЮЦ);

Гуманитарный институт филиала САФУ в Северодвинске.

Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляется оргкомитетом, в состав которого входят представители организаторов Фестиваля.

### 3. Участники Фестиваля

К участию в Фестивале приглашаются обучающиеся образовательных организаций Архангельской области в возрасте 6 – 18 лет, являющиеся авторами (соавторами) проектных и исследовательских работ в области экономики, финансовой математики, предпринимательской и хозяйственной деятельности. К участию допускаются семейные проекты.

### 4. Содержание, сроки и порядок проведения Фестиваля

Фестиваль проводится в два этапа:

1 этап – заочный – с 01 октября 2018 по 20 октября 2018 года;

2 этап – очный – 20 октября 2018 года.

Место проведения Фестиваля: г. Северодвинск, пр. Труда, д. 54 МБОУДО ДЮЦ.

Прием заявок на участие – до **01 октября 2018** года. Заявка на участие в Фестивале заверяется директором образовательной организации и отправляется скан копией и в формате Word в МБОУДО ДЮЦ по электронной почте: e-mail: [directorduc@mail.ru](mailto:directorduc@mail.ru), тема сообщения «Это мой мир!».

Одновременно с заявкой предоставляется проект или исследовательская работа в электронном или печатном виде. Работа оформляется строго в соответствии с требованиями, указанными в приложении к Положению.

Проведение Фестиваля.

до 01 октября – прием исследовательских работ, проектов, заявок команд на участие в интеллектуальном турнире;

01 октября по 20 октября – заочная экспертиза проектов и исследовательских работ на соответствие предъявляемым требованиям;

20 октября – очный этап. Открытие Фестиваля в 11.00 в фойе 2 этажа. Фестиваль предполагает три варианта участия: защита предпринимательских, финансовых проектов и исследовательских работ; стендовые доклады и сообщения; интеллектуальный турнир «Азбука финансов».

Защита предпринимательских, финансовых проектов и исследовательских работ будет проводиться следующим образом: в

зависимости от тематики представленных работ и возраста участников будут сформированы секции, где выступят участники Фестиваля, защищая результаты своей работы; время выступления до 8 мин.

Стендовые доклады и сообщения по теме Фестиваля выставляются для всеобщего обозрения и самостоятельного ознакомления с ними участников конференции.

Интеллектуальный турнир «Азбука финансов» предполагает участие команды обучающихся в составе 4 человек двух возрастных категорий: младшая группа (2-4 классы), средняя группа (5-7 классы). Программа турнира включает индивидуальную проверку знаний основ экономики и финансов, коллективную работу по решению проблемных задач в данной области и защите результатов командной работы.

В 14.00 состоится награждение победителей и закрытие Фестиваля, отъезд участников.

Участие в Фестивале бесплатное. Проезд, питание, проживание за счет направляющей стороны.

## **5. Руководство Фестивалем**

Оргкомитет проводит работу по подготовке и проведению Фестиваля, формирует жюри, оформляет протокол, решает организационные вопросы, оказывает содействие в организации проживания.

Члены жюри определяют победителей и призеров Фестиваля в соответствии с разработанными критериями.

## **6. Награждение победителей и призеров Фестиваля**

Итоги подводятся членами жюри Фестиваля, в составе которого научные работники САФУ, педагоги образовательных организаций, магистранты.

По окончании работы секций экспертные комиссии определяют победителей. Лучшие работы отмечаются дипломами министерства образования и науки Архангельской области.

Команды, набравшие по итогам интеллектуального турнира наибольшее количество баллов, награждаются дипломами победителей 1, 2, 3 степени министерства образования и науки Архангельской области.

Все участники Фестиваля получают свидетельства участников.

Информация о результатах Фестиваля распространяется в СМИ, в том числе размещается на сайте МБОУДО ДЮЦ и САФУ. Победители и призеры Фестиваля награждаются дипломами.

## 7. Финансирование Фестиваля

Финансирование областного Фестиваля осуществляется за счет средств муниципального бюджета.

## 8. Контактная информация

Адрес организационного комитета: 164500, Архангельская обл., г. Северодвинск, пр-т Труда, д. 54 МБОУДО ДЮЦ,  
e-mail: [directorduc@mail.ru](mailto:directorduc@mail.ru)

Координаторы:

Ганькова Елена Геннадьевна, заведующий отделом социального творчества МБОУДО ДЮЦ; тел. 8(8184) 53-18-24; e-mail: [gankova@mail.ru](mailto:gankova@mail.ru)

Агаева Нурлана Яверовна, педагог-организатор МБОУДО ДЮЦ,  
e-mail: [nurlana.agaeva@yandex.ru](mailto:nurlana.agaeva@yandex.ru)

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

## Заявка

№	ФИО участника	Образовательная организация, класс	Форма участия	Тема проекта, работы, стендового доклада или название команды, участвующей в интеллектуальном турнире «Азбука финансов»	Руководитель проекта, работы

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

## Требования

## к исследовательской/проектной работе и защите

## 1. Структура исследовательской/проектной работы

Работа, представленная на экспертизу, должна иметь следующую структуру:

- титульный лист,
- оглавление,
- введение,
- основная часть,
- заключение,
- библиографический список,
- приложения.

## 1.1. Титульный лист.

Титульный лист является первой страницей работы.

Титульный лист не нумеруется. Содержит название конференции, направление работы, тему работы, сведения об авторе, сведения о научном руководителе, место и год проведения конференции.

1.2. В оглавлении указываются основные разделы работы (введение, названия глав и параграфов, заключение, библиографический список, названия приложений) с указанием страниц.

## 1.3. Введение:

Во введении кратко формулируется проблема, обосновывается ее актуальность, формулируются цель работы и содержание поставленных задач (выяснить..., изучить..., установить..., описать... и т.п.), гипотеза исследования. Рекомендуемый объем введения – 1,5-2 страницы.

#### 1.4. Основная часть:

В основной части подробно описывается методика проведения исследования, процесс получения данных и способы их обработки, результаты, полученные в ходе проведенного исследования.

Содержание основной части должно точно соответствовать теме работы, полностью ее раскрывать.

Основная часть делится на главы, которые должны иметь заголовки и могут быть разбиты на параграфы.

1.5. В заключении лаконично формулируются основные выводы, к которым пришел автор в процессе работы (подтвердилась или не подтвердилась выдвинутая гипотеза исследования, достигнута или нет цель проекта, все ли намеченные задачи выполнены), раскрывается теоретическая и/или практическая значимость полученных результатов, указываются направления дальнейшего исследования; результаты должны находиться в логической связи с задачами, а выводы с целью.

1.6. После заключения приводится список источников, использованных в работе.

1.7. Работа может содержать приложения, в которые выносятся большой по объему иллюстративный материал: схемы, таблицы, рисунки, фотографии, графики, карты и т.п.

## 2. Требования к оформлению работы

2.1. Работы принимаются в печатном варианте.

2.2. Объем работы не более 10 страниц машинописного текста, не считая титульного листа и оглавления.

2.3. Приложения могут занимать не более 5 дополнительных страниц. Переплет произвольный. Листы с текстом работы в файлы не вкладываются.

2.4. Текст работы печатается в редакторе Word на одной стороне белой бумаги формата А 4;

- шрифт – Times New Roman, ненаклонный, размер -12;
- межстрочный интервал – 1,5;
- поля: слева – 30мм, справа – 15мм, сверху и снизу – по 20мм (контуры полей не наносятся);
- выравнивание – по ширине;
- цвет шрифта – черный;
- абзацы в тексте начинают отступом 1,25мм.

Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов (формулы, чертежный материал и т.п.), которые выполняются черной пастой.

2.5. Каждый новый раздел (введение, глава, заключение, список использованных источников, приложение) начинается с новой страницы.

2.6. Главы и параграфы должны иметь заголовки. Заголовки оформляются прописными буквами, без подчеркивания.

2.7. Расстояние между заголовком и текстом – одна пустая строка.

2.8. Главы и параграфы следует нумеровать арабскими цифрами и записывать с абзацного отступа. После номера главы, параграфа точка не ставится. Не нумеруются структурные элементы: ОГЛАВЛЕНИЕ, ВВЕДЕНИЕ, ЗАКЛЮЧЕНИЕ, БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.

2.9. Нумерация страниц:

Страницы работы нумеруются арабскими цифрами.

Титульный лист включают в общую нумерацию страниц, но номер на нем и оглавлении не ставят.

Номер страницы проставляют в нижней части листа с соблюдением правого поля без точки.

2.10. Приложения:

Каждое приложение следует начинать с новой страницы с указанием «Приложение» и его обозначения.

Заголовок приложения приводится с прописной буквы отдельной строкой, выравнивание по центру.

Приложения обозначают арабскими цифрами.

После слова «Приложение» следует указать его номер.

Приложения имеют общую со всей работой сквозную нумерацию страниц.

Все приложения перечисляются в оглавлении с указанием обозначений и заголовков.

В тексте работы делаются соответствующие ссылки на приложения.

2.11. Список источников:

Источники в библиографическом списке располагаются в алфавитном порядке.

Информация о каждом издании включает в себя: фамилию, инициалы автора, название книги, выходные данные издательства, год издания, номер выпуска (если издание периодическое), количество страниц.

Издания должны быть пронумерованы, иметь общую нумерацию.

Электронные ресурсы включаются в общий список.

2.12. Ссылки:

В тексте работы должны быть ссылки на тот или иной использованный источник.

Ссылки указываются в тексте работы в скобках. Например: (2).

Номер в ссылке соответствует номеру источника в библиографическом списке.

При цитировании текст цитаты заключается в кавычки, в ссылке указывается номер источника в библиографическом списке и номер страницы. Например: (2, с. 123).

### **3. Требования к защите работы**

3.1. Устное выступление должно раскрывать суть проделанной работы.

3.2. Текст описания проделанной работы составляется в свободной форме и может иллюстрироваться любыми средствами (презентация, фотографии, рисунки, видео и т.п.).

3.3. В отчете о проделанной работе должно быть отражено:

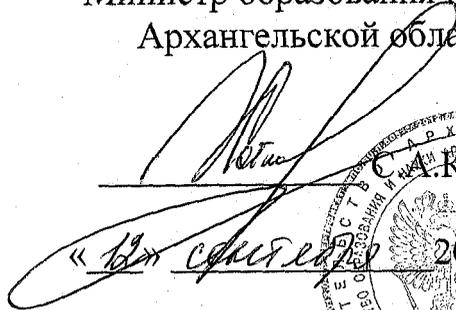
- мотив выбора темы исследования и его значимость, как для самого исследователя, так и для его ближайшего окружения;

- цель работы;

- гипотезы, которые проверялись;

- как проводилось исследование (описание решения каждой задачи исследования): какими методами автор пользовался, какие средства были задействованы в работе, к каким выводам он пришел.

УТВЕРЖДАЮ  
Министр образования и науки  
Архангельской области

  
«16» сентября 2018 года



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**об областном фольклорном фестивале-конкурсе «Северные роднички»**

**1. Общие положения**

Областной фольклорный фестиваль-конкурс «Северные роднички» (далее – Фестиваль) проводится министерством образования и науки Архангельской области в рамках реализации государственной программы Архангельской области «Развитие образования и науки Архангельской области (2013-2025 годы)», утверждённой постановлением Правительства Архангельской области от 12 октября 2012 года № 463-пп.

Цель Фестиваля: сохранение и популяризация лучших традиций в фольклорном наследии России, Русского Севера.

Задачи Фестиваля:

приобщать детей к ценностям национальной культуры и лучшим образцам северного фольклора;

создать условия для проявления творческих возможностей участников;

пробуждать интерес детей к поморским былям, сказаниям и сказкам;

налаживать творческие связи фольклорных коллективов города и области;

повышать исполнительское мастерство участников;

выявить творческие достижения и лучших исполнителей.

**2. Организаторы Фестиваля**

Организаторами Фестиваля являются:

министерство образования и науки Архангельской области;

муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования **ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР**.

Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляется оргкомитетом, в состав которого входят представители организаторов Фестиваля.

### 3. Участники Фестиваля

К участию в Фестивале приглашаются обучающиеся образовательных организаций Архангельской области в возрасте до 17 лет.

Для участия в Фестивале допускается не более одного чтеца, солиста, дуэта, ансамбля от образовательной организации в каждой возрастной категории: (дошкольная – до 7 лет, младшая группа – от 7 до 10, средняя - от 11 до 14 лет, старшая – от 15 до 17 лет). В смешанных составах возрастная категория определяется по возрасту большинства участников (2/3 от общего количества).

Дипломанты областных, российских и международных конкурсов оцениваются в каждой номинации в отдельной категории «Мастер».

### 4. Содержание, сроки и порядок проведения Фестиваля

Фестиваль проводится с 27 по 28 октября 2018 года.

Место проведения Фестиваля: г. Северодвинск, пр. Труда, д. 54 МБОУДО ДЮЦ.

Сбор заявок на участие – до **10.10.18** г. Заявка на участие в Фестивале (приложение №1) отправляется в МБОУДО ДЮЦ по электронной почте: [ognechvostik@yandex.ru](mailto:ognechvostik@yandex.ru), согласно форме (Приложение 1) в электронном виде в Word, тема сообщения «Северные роднички».

Проведение Фестиваля

**27 октября** – заезд и регистрация участников, репетиции, открытие Фестиваля, конкурсные испытания, подведение итогов работы жюри.

**28 октября** – семинар – практикум и круглый стол для руководителей, мастер-классы для участников, закрытие и награждение победителей Фестиваля, отъезд участников.

Конкурсная программа может включать произведения различных жанров: музыкально-песенный, устный фольклор, инструментальная музыка, фрагменты народных праздников, обрядов, народные игры, демонстрация народного костюма.

Победители определяются по следующим номинациям:

«СтАрины» – фрагмент календарно-обрядового праздника, обряда, народного гуляния. Время выступления участников - до 7 минут;

«Народная песня» – исполнение одной русской народной песни под собственный аккомпанемент, в сопровождении концертмейстера или фонограммы «минус один» на USB. Время выступления - до 3 минут.

«ГовОря» – произведение северных авторов - до 6 минут.

«Баские наряжонки» - дефиле-демонстрация костюмов (не более трех костюмов). Могут быть представлены этнографический костюм,

реконструкции этнографического костюма, стилизованный сценический костюм. Текст с комментариями (название костюма, местности, авторов и материалов изготовления) в любой форме (стихотворной, музыкальной, театрализованной) – до 5 минут.

Уровень сложности исполняемой программы должен отвечать возрастным особенностям. Участие руководителя допускается в номинациях «СтАрины», «Баские наряжонки».

Соблюдение хронометража строго обязательно во всех номинациях.

Участие в Фестивале бесплатное. Проезд, проживание за счет направляющей организации.

### **5. Руководство Фестивалем**

Оргкомитет проводит работу по подготовке и проведению Фестиваля, формирует жюри, оформляет протокол, решает организационные вопросы, оказывает содействие в организации проживания.

Члены жюри определяют победителей Фестиваля в соответствии с разработанными критериями.

### **6. Награждение победителей и призёров Фестиваля**

Итоги подводятся членами жюри Фестиваля, в составе которого: специалисты образовательных организаций и культуры Архангельской области. Каждый член жюри работает по персональным оценочным листам по десятибалльной системе. По результатам конкурсных выступлений присуждаются следующие награды в каждой номинации и возрастной категории: Лауреат I, II, III степени; Дипломант I, II, III степени.

Критериями оценивания выступления являются:

соответствие содержания заявленной участниками теме;  
соответствие исполняемого произведения возрасту и индивидуальности конкурсанта;  
владение голосом (интонация, дикция, вокальная техника);  
эмоциональность выступления;  
наглядное оформление (костюмы, реквизит);  
культура речи.

Жюри имеет право учреждать специальные награды.

Победители и призёры Фестиваля награждаются дипломами министерства образования и науки Архангельской области.

### **7. Финансирование Фестиваля**

Финансирование областного Фестиваля осуществляется за счёт средств областного бюджета.

### **8. Контактная информация**

Адрес организационного комитета: 164500, Архангельская обл., г. Северодвинск, пр-т Труда, д. 54 МБОУДО ДЮЦ, e-mail: [directorduc@mail.ru/](mailto:directorduc@mail.ru)

Координаторы:

Шубцова Надежда Александровна, заведующая отделом художественного творчества, тел. (88184) 53-68-68.

Чередник Татьяна Анатольевна, педагог дополнительного образования МБОУДО ДЮЦ, тел. 89532607734.

**ЗАЯВКА**

на участие в областном фольклорном фестивале-конкурсе  
«Северные роднички»

Муниципальное образование \_\_\_\_\_

Адрес базового учреждения (полное и сокращенное наименование по Уставу, телефон с указанием кода, e-mail):  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Название коллектива \_\_\_\_\_

Количество участников: \_\_\_\_\_

Возрастная категория \_\_\_\_\_

Номинация

Ф.И. участника или участников	Дата рождения	Возраст	Программа выступления. Ф.И.О. автора (полностью), название произведения	Продолжительность	Ф.И.О. (полностью), должность педагога. Ф.И.О. (полностью) концертмейстера	Контактный телефон педагога, e-mail

возрастная категория \_\_\_\_\_ Номинация \_\_\_\_\_

Ф.И. участника или участников	Дата рождения	Возраст	Программа выступления. Ф.И.О. автора (полностью), название произведения	Продолжительность	Ф.И.О. (полностью), должность педагога. Ф.И.О.( полностью) концертмейстера	Контактный телефон педагога, e-mail

Техническое и музыкальное оборудование:

Количество мест для бронирования в гостинице: \_\_\_\_\_

Подпись руководителя направляющей организации: \_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2018г.

УТВЕРЖДАЮ  
Министр образования и науки  
Архангельской области

  
Котлов  
  
«12» \_\_\_\_\_ 2018 года

## ПОЛОЖЕНИЕ об открытом дистанционном командном турнире по робототехнике AR<sub>2</sub>T<sub>2</sub>

### 1. Общие положения

Настоящее положение об открытом дистанционном командном турнире по робототехнике AR<sub>2</sub>T<sub>2</sub> (Arkhangelsk interRegional Robotics Team Tournament) (далее – Положение) определяет порядок и условия его проведения. Открытый дистанционный командный турнир по робототехнике (далее – Турнир) проводится в рамках реализации государственной программы Архангельской области «Развитие образования и науки Архангельской области на 2013-2025 годы», утвержденной постановлением Правительства Архангельской области от 12 октября 2012 года №463-пп.

Задачи проведения Турнира:

- повышение интереса к изучению основ робототехники, алгоритмизации, моделирования и программирования, развитие инженерного образования;
- развитие навыков проектной деятельности обучающихся в инженерной сфере;
- развитие творческих способностей обучающихся и умения работы в коллективе.

### 2. Учредитель, организаторы и партнеры Турнира

Учредитель Турнира – министерство образования и науки Архангельской области (далее – Министерство).

Организатор Турнира – государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Архангельский областной институт открытого образования» (далее – Институт).

Координатор Турнира – Центр образовательных инфотехнологий Института.

Региональные партнеры Организатора Турнира – организации, действующие в рамках соглашения о сотрудничестве с Организатором Турнира

по направлениям организации и проведения Турнира, специалисты которой прошли соответствующее обучение Организатором.

### **3. Информационное обеспечение**

Информационное обеспечение осуществляется средствами сайта Турнира (далее – Сайт) и форума Турнира (далее – Форум), размещенных по адресу <http://robot.onedu.ru/portal/>, сайта Института.

Адрес электронной почты для всех сообщений – [robot@onedu.ru](mailto:robot@onedu.ru), тема сообщения – «AR2T2».

### **4. Участники Турнира**

Участниками турнира могут быть:

команды общеобразовательных и профессиональных образовательных организаций (далее – ОО) Архангельской области;

команды обучающихся ОО иных субъектов Российской Федерации и стран ближнего зарубежья по согласованию с Учредителем и Организатором Турнира.

Для участия в Турнире допускаются обучающиеся двух возрастных категорий:

5-8 классы;

9-11 классы, 1-2 курсы профессиональных образовательных организаций.

От одной ОО допускается не более двух команд в каждой возрастной категории.

Состав команды – от 2 до 4 обучающихся.

### **5. Условия и порядок проведения Турнира**

Турнир проводится согласно графику подготовки и проведения.

Продолжительность турнира – 4 астрономических часа.

Необходимые условия проведения Турнира:

наличие у педагогов и администрации ОО заинтересованности во внедрении в практику информационных и дистанционных образовательных технологий;

наличие работника ОО, выполняющего функции локального организатора; подготовленность группы обучающихся, изъявивших желание участвовать в Турнире.

Обязанности локального организатора:

разместить на Сайте заявку на участие команды в указанные сроки по предлагаемой форме;

обеспечить достоверность информации, указываемой при регистрации;

скоординировать расписание занятий с учетом графика проведения Турнира;

оказывать помощь в публикации результатов работы команды согласно графику;

обеспечить участникам Турнира доступ к необходимому числу персональных компьютеров с требуемым программным обеспечением;

обеспечить лицензионную чистоту используемого программного обеспечения;

обеспечить самостоятельность работы участников турнира в ОО;

получить результаты Турнира на Сайте и ознакомить с итогами участников, коллег и администрацию ОО.

Принципы поведения локального организатора:

оперативность реагирования на сообщения, передаваемые через указанные при регистрации средства связи, и на информацию, размещенную на Сайте;

строгое соблюдение графика Турнира и выполнение указаний координаторов;

максимальная беспристрастность и объективность на всех этапах проведения Турнира;

демократичность в работе с участниками, направленная на максимальное развитие активности, инициативы и самостоятельности участников;

Для проведения турнира до его начала на Сайте публикуется техническое задание.

Выполнение пунктов технического задания является обязательным условием участия в Турнире.

Все вопросы по организации, проведению и заданиям Турнира можно разместить на Форуме Сайта, либо по электронной почте Турнира.

## **6. Технические особенности организации Турнира**

Для участия в Турнире необходимы:

компьютер со скоростным широкополосным доступом к сети Интернет;

компьютеры для участников команды;

наборы конструкторов LEGO (education) NXT, либо EV3;

программное обеспечение Lego Digital Designer;

свободно распространяемый архиватор 7-Zip ([www.7-zip.org](http://www.7-zip.org));

набор дополнительных материалов согласно техническому заданию.

Для программирования роботов может применяться следующее программное обеспечение: LEGO MINDSTORMS EV3 software, LEGO MINDSTORMS NXT software, Small Basic (Lego Mindstorms EV3 extension).

Основной файл проекта итоговой работы должен иметь собственное имя «SOLVE». Расширение собственного имени файла регламентируется используемым программным обеспечением. Итоговая работа публикуется на Сайте в личном кабинете участника Турнира согласно графику подготовки и проведения Турнира.

### **7. Проверка работы команды**

Для проверки работ команд и подведения итогов Турнира формируется жюри, которое утверждается приказом Организатора Турнира.

Жюри имеет возможность работать на нескольких специально организованных площадках.

В состав жюри по согласованию с Организатором могут входить кандидатуры, предложенные региональными партнерами Турнира.

Проверка работы команды осуществляется жюри путем испытания работа на одном, либо серии тестов с соблюдением принципов публичности и открытости. Предполагается, что работа команды должна пройти проверку не менее, чем на двух площадках жюри.

По коллегиальному решению жюри, работающего на площадке, робот может быть подвергнут повторным испытаниям на одном, либо серии тестов.

Примерные критерии оценки работ участников публикуются вместе с задачей Турнира.

Команды имеют право комментировать работу жюри в чате с соблюдением принципов тактичности и сдержанности.

Жюри оставляет за собой право не комментировать сообщения участников Турнира в чате.

Жюри имеет право лишить команду возможности оставлять комментарии в чате по обоснованным причинам.

Жюри имеет право дисквалифицировать работу команды по обоснованным причинам.

### **8. Подведение итогов**

Для подведения итогов Турнира формируется 2 рейтинга по возрастным категориям: общий рейтинг команд; рейтинг команд Архангельской области, рейтинги команд субъектов РФ, на территории которых действуют Региональные партнеры Организатора Турнира.

Призеры Турнира определяются по максимальному баллу команды в каждом рейтинге.

Команды, показавшие в Турнире лучшие результаты в каждом рейтинге, награждаются дипломами Учредителя Турнира первой, второй и третьей степени.

Все участники, предъявившие рабочий результат, получают электронный сертификат участника от Организатора Турнира.

### 9. График подготовки и проведения Турнира

№ п/п	Этапы	Сроки	
		Время	Дата
1.	Регистрация участников Турнира на Сайте		08-31 октября 2018 года
2.	Публикация Технического задания на Сайте	12:00	22 октября 2018 года
3.	Подготовка материалов и моделей командами согласно Техническому заданию		22 октября – 01 ноября 2018 года
4.	Начало Турнира. Публикация задачи	10:00	02 ноября 2018 года
5.	Решение задачи Турнира	10:00- 14:00	02 ноября 2018 года
6.	Завершение решения задачи Турнира	14:00	02 ноября 2018 года
7.	Размещение результатов решения участниками на Сайте в личных кабинетах	14:00- 14:10	02 ноября 2018 года
8.	Технический перерыв	14:10- 15:00	02 ноября 2018 года
9.	Проверка работ (онлайн трансляция работы жюри) на Сайте	15:00-до окончания проверки	02 ноября 2018 года
10.	Предварительное подведение итогов (онлайн трансляция) на Сайте	После окончания проверки	02 ноября 2018 года
11.	Окончательное подведение итогов, публикация итогового протокола Турнира	12:00	06 ноября 2018 года

### 10. Финансовое обеспечение

Призовой фонд турнира формируется из средств Учредителя Турнира и организаций, привлекаемых в качестве партнеров Турнира. В качестве

партнеров турнира могут выступать любые коммерческие и общественные организации, частные лица.

Привлеченные средства партнеров Турнира формируют призовой фонд призеров в общем рейтинге команд Турнира.

Средства Организатора Турнира формируют призовой фонд призеров в рейтинге команд Архангельской области.

Региональный партнер Турнира, по согласованию с Организатором, может создавать региональный фонд премирования.

---