

## Аннотация к рабочей программе по предмету литература

Нормативно-методические материалы	<p>- Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования по литературе и</p> <p>- Программа общеобразовательных учреждений. Литература 5-11 классы (Базовый уровень). Под редакцией В.Я. Коровиной.</p>
Реализуемый УМК	«Литература» 9 кл. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. под ред. Коровиной В.Я. и др. М.: Просвещение, 2011 г
Цели и задачи изучения предмета	<p>→ воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;</p> <p>→ развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;</p> <p>→ освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;</p> <p>→ овладение умениями: чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при формулировании собственных устных и письменных высказываний.</p>
Срок реализации программы	2016-2017 учебный год
Место учебного предмета в учебном плане	Согласно учебному плану образовательной организации для обязательного изучения предмета «Литература» в 9 классе отводится 102 из расчёта 3 часа в неделю
Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику)	<p><i>Ученик должен знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• авторов и содержание изученных художественных произведений;</li> <li>• основные теоретические понятия, связанные с изучением исторических произведений (исторические жанры, особенности решения проблемы времени на страницах художественного произведения и др.)</li> </ul> <p><i>Ученик должен уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять связь литературного произведения со временем; понимать сложности соотношения времени изображенного, времени создания произведения и времени, когда оно прочитано;</li> <li>• использовать различные формы изучения художественных и исторических произведений (исторический комментарий, исторический документ); сопоставление изображения одних и тех же событий в произведениях разных жанров и разных авторов;</li> <li>• определять авторскую позицию писателя;</li> <li>• создавать творческие работы, связанные со стилизацией текстов конкретной эпохи;</li> <li>• создавать эссе с аргументацией как авторской, так и собственной читательской позиции;</li> <li>• пользоваться разными справочными изданиями, в том числе и исторической тематике;</li> </ul> <p>использовать различные виды искусства для комментирования произведений о конкретной эпохе и для сопоставления произведений разных искусств об одной эпохе</p>